



# Dominique Jacquot

COMÉDIEN ET  
METTEUR EN SCÈNE

né 17 mai 1958 à Belfort

06 03 06 13 97

jamaux.jacquot@gmail.com

12 rue de Barr, 67300 Schiltigheim

[estouest-theatre.fr](http://estouest-theatre.fr)

## Jeu et mises en scène

### 2020 - 2021

Création du spectacle « **Le Bal du Siècle** » d'après Ludovic Janvier au Diapason de Vendenheim. Jeu : Marie-Anne Jamaux et Dominique Jacquot, musique : Claude Siegwald, mise en scène : Dominique Jacquot, compagnie EST OUEST THEATRE.

### 2019 – 2020

Tournée de « **Carton Plein** » TAPS Strasbourg, Brassin à Schiltigheim, Diapason à Vendenheim, la Saline à Soultz sous Forêt.

### 2016 – 2019

Tournée de « **Au bout du comptoir, la mer** » en France et au festival d'Avignon.

Création de « **Carton Plein** » de S. Valletti en région Grand Est, jeu : Dominique Jacquot et Francisco Gil, mise en scène Marie-Anne Jamaux, Compagnie EST OUEST THEATRE .

Mise en scène de « **Grand Peur et Misère du Troisième Reich** » de Brecht avec la compagnie Demain est un autre jour au Cube Noir Strasbourg.

### 2015 - 2016

Reprise de « **Au bout du comptoir, la mer** » de Serge Valletti au Cheval Blanc de Schiltigheim, Geispolsheim, Festival de Phalsbourg.

Mise en scène de « **ENFIN BREF** » de Rudy Bekeart avec la Compagnie Demain est un autre Jour. Cube Noir Strasbourg

### 2014 - 2015

Joue Monsieur Stéphan dans « **Au bout du comptoir, la mer** » de Serge Valletti mise en scène Marie-Anne Jamaux, EST-OUEST THEATRE. (Vendenheim, Schiltigheim, TAPS Strasbourg, Wissembourg)

Mise en scène de « **La noce** » de Bertold Brecht avec la compagnie Demain est un autre jour au Cube Noir de Strasbourg.

### 2013

Joue Alexandre Chatrian dans le Docu-fiction « **Erckmann-Chatrian** » ; réalisation Anne Riegel production FR3.

## 2012 - 2013

Joue dans « **Mary's à minuit** » de Serge Valletti, mise en scène Dominique Jacquot, Création Compagnie Jamaux/Jacquot (Schiltigheim, Strasbourg, Wissembourg)

## 2009 - 2010 - 2011

Création de « **FANS** » spectacle inspiré de témoignages, compagnie Jamaux-Jacquot. Tournée nationale et festival Avignon 2011.

## 2009 - 2010

Tourne dans « **Le 7ième Juré** » Téléfilm.

Mise en scène de « **Chambres** » de Philippe Minyana avec la compagnie *Demain est un autre jour* au Cube Noir de Strasbourg.

## 2006 - 2007 - 2008

Création et tournée de « **Allons Nous Perdre...** » Compagnie Jamaux/Jacquot d'après la vie du saxophoniste de Jazz Art Pepper co-mise en scène et jeu.

## 2005

Reprise du spectacle « **La Répudiée** » à Avignon du 2 au 28 juillet

## 2003 - 2004

Création de la compagnie Jamaux-Jacquot. Adaptation théâtrale du roman d'Elieette Abécassis « **La Répudiée** » et création du spectacle en coproduction avec le T.J.P (Centre Dramatique National).

Lectures et mise en espace de différents textes à la B.M.S : Charlie Parker, Art Pepper, Chet Baker

## 2001 - 2002

Lecture-spectacle au festival d'Assier avec le batteur de jazz Pierre Thibum autour de Boris Vian.

Lectures publiques du Bousier d'Enzo Cormann à Saint-Pierre Toirac.

Lectures publiques : « **Etre comédien c'est communiquer avec les étoiles** ». Adaptations d'une émission de France Culture autour de Denise Péron. Cachafaz de Copi et Le Nouveau (Texte pour enfants) dans le cadre de la journée de lectures de Saint-Pierre Toirac avec Marie-Anne Jamaux, Christiane Cohendy, Christian Rullier, Isabelle Olive et Olivier Charasson.

Interventions lectures à la Faculté March Bloch.

## 2000 - 2001

Joue dans le film documentaire « **Sur l'écran noir de vos nuits blanches** »

Mise en scène lecture « **Enseignant - Enseigné** » Théâtre des Lisières, Laiterie à Strasbourg.

Mise en scène « **Entre la peau et l'âme** » Compagnie Demain est un autre jour, Laiterie à Strasbourg

Reprise Spectacle « **Douce France** » Compagnie Demain est un autre jour, à Strasbourg.

## 1999 - 2000

Joue dans « **Personne Kreitz Catégorie 3.1** » de Lars Noren, m. en sc. J-L. Martinelli, au T.N.S. Strasbourg.

Lecture de différents auteurs contemporains dans le cadre de l'Union des Théâtres d'Europe au T.N.S.

Joue dans le film « **Contredanse** » de Thierry Guérinel.

## 1998 - 1999

Mise en scène « **Douce France** » d'après « **La Misère du monde** » de Pierre Bourdieu, Compagnie Demain est un autre jour, Laiterie à Strasbourg.

## 1997 - 1998

Mise en scène « **Hors les murs** » de J-G. Nordmann, Compagnie Demain est un autre jour, Laiterie à Strasbourg.

Joue dans le film télévisé « **La fiancée du Père Noël** » Arte – France 3

## 1996 - 1997

Joue dans le film « **Les Fantômes du passé** » réalisé par Michaëla Watteux, Production Télé-Image TF1

## 1995 - 1996

Reprise de « **L'année des treize lunes** » et de « **Voyage à l'intérieur de la tristesse** » de Reiner Fassbinder, m. en sc. J-L. Martinelli au T.N.S. et en tournée (Paris, Allemagne)

## 1995

Joue dans « **L'année des treize lunes** » et « **Voyage à l'intérieur de la tristesse** » de Reiner Fassbinder, m. en sc. J-L. Martinelli, création au Festival d'Avignon.

## 1994 - 1995

Joue dans « **Les Alsaciens** » production France 3, Arte, Pathé.

## 1993 - 1994

Mise en scène d'un spectacle musical « **Complaintes et sombrero** » de Chris Gonzales au Théâtre Municipal de Nîmes.

Joue dans « **Orage au théâtre Gogo** » de Andrej Maleska, m. en sc. Yann Skotniky au T.J.P. à Strasbourg (C.D.N.).

Tournée « **Don Juan** » Compagnie Daru.

## 1992 - 1993

Joue Sganarelle dans « **Don Juan** » de Molière, Compagnie Daru à Paris.

## 1991 - 1992

Joue David dans « **La descente d'Orphée** » de Tennessee Williams, m. en sc. Yvon Lapous au Théâtre La Chamaille de Nantes. Tournée Quimper, Marne la Vallée.

Joue le Général Sigismundovitch dans « **Le Mandat** » de Nikolai Erdman, m. en sc. Denise Peron au CDN Nouveau Théâtre d'Angers.

## 1990 - 1991

Atelier spectacle dirigé par Denise Peron « **Grand peur et misère du III<sup>ème</sup> Reich** » de Brecht au CDN Nouveau Théâtre d'Angers.

Lecture de « **La Grande maison en bois** » au T.N.S.

Joue M. Dussel dans « **Le Journal d'Anne Frank** » m. en sc. Marcel Guignard au Théâtre du Pilier à Belfort.

## 1989 - 1990

Atelier spectacle dirigé par Hélène Vincent autour de Brecht, Fleisser, Horvath au Nouveau Théâtre d'Angers.

Atelier spectacle dirigé par Agathe Alexis « **On n'évite ni le péché ni le malheur** » d'Ostrovski, au Nouveau Théâtre d'Angers.

## 1987 - 1988

Joue dans le spectacle « **Monsieur le Vent** » avec la troupe de théâtre pour les enfants Les Trois Chardons à Paris (tournée d'une année).

## 1984

Joue dans « **l'île aux esclaves** » de Marivaux mise en scène André Pomarat au TJP CDN Strasbourg.

# Activités de formation et actions artistiques

---

## 2020

Mise en place de la résidence artistique de Territoire **PAROLE TENUE** sur les quartiers Ouest de Bischheim et Schiltigheim.

Responsable depuis 2009 avec Marie-Anne Jammaux du Pôle théâtre au sein de l'école des arts de Schiltigheim (adolescents et adultes)

## 2019

Présentation du spectacle « **Traversées** » avec les élèves de l'atelier Théâtre de l'École des Arts de Schiltigheim au Cheval Blanc dans le cadre du festival Strasbourg - Méditerranée 2019.

## Depuis 2015

Atelier théâtre au collège Rouget de Lisle de Schiltigheim

## 2016

Intervention Théâtre au Lycée Camille Schneider de Molsheim autour des violences sexistes et sexuelles mis en place par le rectorat et la gendarmerie ayant abouti au documentaire « **Putain d'amour** »

## De 2012 à 2015

Ateliers théâtre au Lycée Professionnel Aristide Briand de Schiltigheim

## De 2011 à 2015

Ateliers Théâtre au collège de Pfulgriesheim

## De 2006 à 2011

Responsable des ateliers théâtre au Relais Culturel de Wissembourg

## De 2002 à 2007

Ateliers théâtre adultes aux TAPS de Strasbourg

## **De 1990 à 2005**

Ateliers théâtre (15 à 25 ans) au TJP  
Centre dramatique national de Strasbourg

## **Depuis 1990**

Nombreuses interventions théâtrales au sein de divers établissements scolaires : Lycée Charles Frey, Lycée Oberlin, Lycée international des Pontonniers, Lycée Pasteur, Lycée Saint-Etienne, Lycée Marcel Rudloph etc...

## Autres activités

---

### **ÉCRITURE**

Texte dramatique « *La Grande Maison en Bois* »  
lu au TNS en 1991

Texte dramatique « *Irina* »